

**Conseil d'Administration du 5 mars 2011
salle Madeleine Gelin à La mothe Saint-Héray**

Compte Rendu

Les participants arrivent à 9 heures

Présents : Pierre Auzanneau, Daniel Aubin, Roseline Roi, Françoise Barny, Brigitte Fraigneau, Maïté Léchelon, Jeannine Comte, Pierre Rosin, Patrick Bridier, Juliette Pinsec, Youen, Jacques Bachmann, Florence Tzéhoval, Annie Auzanneau.

Excusés : Jean-Claude Daroux, Antoine Rubington, Jacques Dominioni.

Absent : Francis Pollet

Début de la réunion à 9 h 30, selon l'ordre du jour

Le compte rendu de la réunion entre Les Nouvelles Métamorphoses et La Maison du Patrimoine sur les sujets débattus :

- La commission de 25% sur la vente des oeuvres
- Le transport des oeuvres de l'Orangerie à la Commanderie
- La prise en compte des coûts d'infographie et d'impression
- Le contenu de l'affiche

- Concernant la commission de 25% demandée sur la vente des oeuvres :

Cela fait 3 ans que cette disposition est appliquée par La Maison du Patrimoine depuis le vote de leur C.A.

Daniel Aubin a précisé que cette pratique ne rentrait pas dans notre éthique et a demandé quel était le bien fondé de cette pratique.

Raymond Sibileau a répondu que c'était un moyen de justifier les demandes de subventions auprès des pouvoirs publics, et d'avoir des revenus substantiels pour la pérennité de l'association. Il nous a confirmé que l'association La Maison du Patrimoine est reconnue d'intérêt général ce qui lui permet de percevoir des dons et d'établir un justificatif (équivalent à un reçu fiscal) pour faire bénéficier d'une déduction d'impôt au donateur. En fait, sur la vente d'une oeuvre l'artiste fait un don de 25% à la Maison du Patrimoine.

Nous ne reviendrons pas sur le sujet.

Donc les Nouvelles Métamorphoses, lors de la sélection d'artistes pour 2011 répercuterons cette information dans le courrier aux artistes.

- Concernant le transport des oeuvres de l'Orangerie à la Commanderie :

Un arrangement a été trouvé afin que ce soit La Maison du Patrimoine qui vienne à l'Orangerie chercher les oeuvres avec un véhicule de type Master ou autre.

- Concernant la prise en compte des coûts d'infographie :
Jusqu'à maintenant les coûts étaient supportés par la Ville de La Mothe. Pour cette année 2011 dont c'est le 10ème anniversaire, les informations ne vont pas être les mêmes pour l'Orangerie et la Commanderie.

Après discussion, nous nous sommes mis d'accord pour que chacun fasse ses supports médias. Céline Robino de la Maison du patrimoine va être chargée de l'infographie et du suivi d'imprimerie, en lien avec l'association des Nouvelles Métamorphoses.

Cela va simplifier les comptes financiers et la réalisation de quelques économies pour les deux parties.

- Concernant le contenu de l'affiche :

Elle sera conçue en concertation avec Céline Robino et les Nouvelles Métamorphoses pour que le contenu soit acceptable pour tout le monde, il est vrai que l'information est différente, sauf pour le titre « Les Nouvelles Métamorphoses 2011 » qui reste commun aux deux manifestations.

Cette année le conteur Christian Boisson se produisant dans une nouvelle parodie devrait apparaître sur l'affiche de la Commanderie de Saint-Marc La Lande.

Les supports médias

Nous avons repris contact avec Vincent Pigeau notre infographe. Celui-ci est d'accord pour nous concevoir nos affiches, flyers, invitations, catalogues pour le même prix que l'année dernière. Françoise Barny pour la ville de La Mothe Saint-Héray, confirme que la procédure de l'engagement financier a été faite.

Le projet est d'ores et déjà en cours d'étude.

Dès que nous aurons une proposition de notre infographe, nous en ferons une communication à Céline Robino pour que les fonds d'affiches soient dans le même concept pour que l'on puisse reconnaître la même nature des événements.

Le fait d'avoir des médias pour chacune de nos manifestations devrait permettre une meilleure communication sur chaque événement.

La présentation des deux jours du festival des Nouvelles Métamorphoses

une ébauche du programme

Le samedi 2 juillet 2011

à partir de 8 h 30

accueil des participants (il est à noter que Pascal Etavard ne pourra pas être des nôtres)

il est nécessaire d'être 3 personnes pour guider les arrivants

installation des artistes du Off

à partir de 10 h 30

café philo animé par Jean Boisset et Sylvie Dieumegard

le thème est choisi par l'assemblée des participants,

celà se termine avec un verre autour d'un saucissonnage

vers 12h 30 déjeuner commun sous les halles

à partir de 14 h 30

conférence de Yves Baudry sur le thème : la photographie et la peinture

durée 1h 30, mais avec les débordements inévitables comptons 2 h

à partir de 16 h 30

intervention du groupe JAD de Frontenay R Rohan, 4 jeunes musiciens

dans un rythme jazz rock

à partir de 18 h

le vernissage et toutes les palabres d'usage

vers 20h 30 le dîner festif

animé par le groupe "Susie et les Garçons", 3 musiciens et une chanteuse

le dimanche 3 juillet 2011

à partir de 9 h

accueil des participants

à partir de 10 h 30

café philo animé par Jean Boisset ? ou paroles en liberté avec Jacqueline Dubost-Garin
cela se termine avec un verre autour d'un saucissonnage

vers 12 h 30 déjeuner en commun sous les halles

après-midi festif

avec un groupe d'amuseur public - Tressage Fou Compagnie : nacelles, pantomimes de rues, théâtre, déambulation sur le site de l'Orangerie, musique avec 3 personnes.

à partir de 18 h

remise des prix par le jury

fin du programme

Les artistes ayant déjà envoyé leur candidature

A ce jour, 16 artistes ont confirmé leurs inscriptions au IN des Nouvelles Métamorphoses
Donc la mise en place des fichiers va être effective pour effectuer la sélection.

Et avec les informations que nous avons, 32 artistes ont leurs dossiers en cours de constitution pour le IN des Nouvelles Métamorphoses.

Concernant le Off, à ce jour encore peu de réponses, mais il est vrai que l'urgence n'est pas la même. Cependant 4 demandes sont arrivées chez Maïté Léchelon.

La composition du jury

Tout les ans pour la remise des prix, un jury d'artistes et de non artistes est constitué.

Des contacts seront pris avec des personnes ayant un lien avec les arts.

Quelques noms sont avancés :

- Michelle Guitton, Jean Claude Daroux, Joanna Famer, Fabienne Texier

D'autres seront contactées afin de former un groupe de 5 ou 7 personnes.

Concernant les thèmes à venir

Une commission est constituée pour délibérer sur le choix des thèmes.

Cette commission est composée par : Daniel Aubin, Pierre Rosin, Patick Bridier, Annie Auzanneau, Jean-Claude Daroux, Maïté Léchelon, Brigitte Fraigneau, Jacques Bachmann
elle est coordonnée par Daniel Aubin.

La réunion du C.A est terminée, il est 11 h 30

Le déjeuner en commun a eu lieu à La Chaumière avec 12 participants.

Le Président

Pierre Auzanneau

La Secrétaire

Roseline Roi